

مشروع

تعزيز دمج الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع باستخدام المسرح

Promoting inclusion of disabled people in society through using theatre



المشروع بالشراكة بين

جامعة بسمة للثقافة والفنون ومؤسسة دياكونيا / ناد

Implemented by

Basma Society for Culture and Arts Funded by Diakonia/NAD

Administrative staff

الطاقم الإداري

Project Manager:

Yehia Iderees

مدير المشروع:

يحيى إدرييس (عودة)

Administrative Assistant:

Rewa'a Al.Masree

المساعدة الإدارية:

رواء المصري

Accountant: Sabrin Sabooh

محاسبة: صابرین صبور

Actors:

تمثيل:

Asma'a Al. Fera'

أسماء الفرع

Ahlam Kasabogly

أحلام القصابغلي

Ibrahim Qasem

ابراهيم قاسم

Ibrahim Al.Masree

ابراهيم المصري

Decor: Mohamed Abu Lela

ديكور: محمد أبو ليلة

Music: Ibrahim Al Msaray

موسيقى: إبراهيم المسارعي

writer: Abdelfatha Shehada

تأليف: عبد الفتاح شحادة

Directing: Nahid Hannoona

إخراج: ناهض حنونة

جامعة بسمة للثقافة والفنون
Basma Society for Culture and Arts



جامعة بسمة للثقافة والفنون

Basma Society for Culture and Arts

العنوان: غزة - الرمال - برج الشروق - الطابق الرابع - شقة ٥٠١

Address: 4th Floor, AlShorooq Tower, Omar Al.

Mokhtar Str, Rimal, Gaza strip.

Tel: +970 8 2824908 Fax: +970 8 2834677

Mobil: 0598885632

Website: www.basmaorg.org

Email : Basma@basmaorg.org

<https://www.facebook.com/basmaorg>

Basma Society for Culture and Arts

Basma Society for Culture and Arts is a Palestinian non-profit organization, established in 1994 with the aim of contributing to the development of Palestinian society through creative cultural, artistic, and psychosocial activities for children, youth and women including persons with disabilities.

What are we doing?

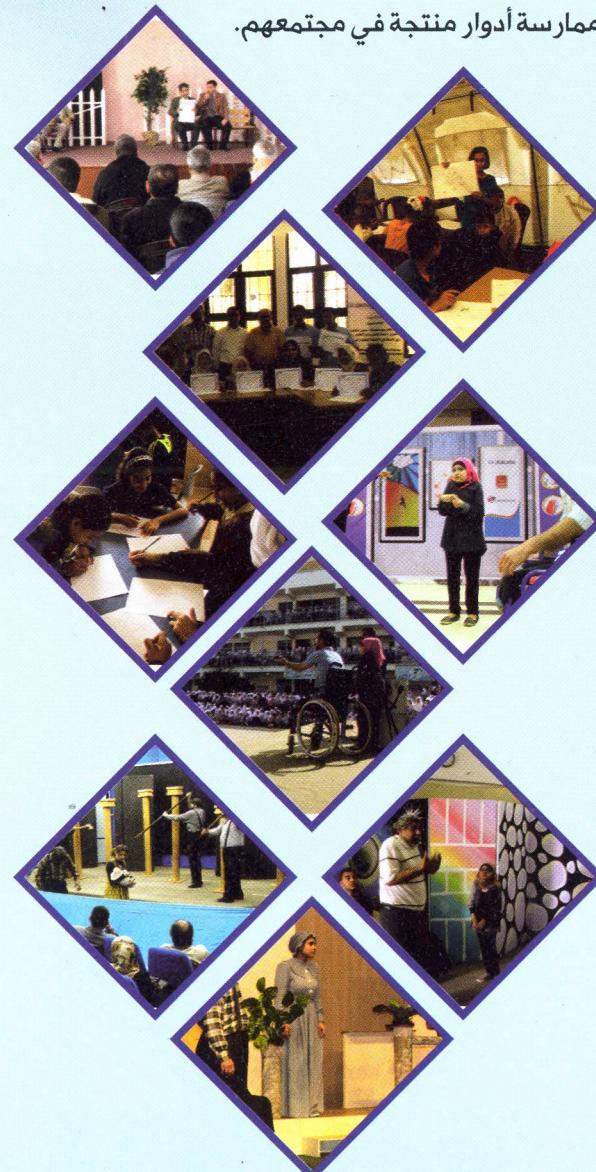
Basma Society for Culture and Arts provides interactive cultural, educational, recreational and psychosocial support, as well as other creative programs and activities through theatrical performances, video presentations, Live Skills training cycles (I/Deal, Big Deal, and Parents Deal for children, youth, and parents), drama cycles, animation training for children, youth empowerment and volunteering programs, training courses and workshops for actors, and cultural workshops and evenings. These activities are directed to all of Gaza's areas and groups, with special focus on people in the most marginalized areas of the Gaza strip, by combining education with entertainment to encourage participants to actively express their viewpoints and share experiences.

Summary of the project

The project objective is to promote the community awareness and understanding about the disabled people' rights. It is a four month project include writing theatrical play script based on the human rights-approach that focus on building social awareness regarding disabled people rights, recruit 4 talented with and without disability actors and rehearses them to embody the script, produce a play highlighting issues of mainstreaming and inclusion of people with disabilities in all of life aspects, then presenting it in 8 live performances. The shows will be delivered by cooperation with organizations working in cultural and disability fields, and target different groups including: disabled and non-disabled people, GOs and NGOs representatives, decision makers, services providers, and other interested persons who are able to take action and lead the inclusion of PWDs and their issues through their work.



الفرصة للمشاركين للتعبير عن آرائهم بمشاركة ممثلي المؤسسات الحكومية والأهلية، ومتخذي القرار وغيرهم من المهتمين من أجل التأثير عليهم، وتشجيعهم على اعتماد معايير عادلة لنيل الأشخاص ذوي الإعاقة لحقوقهم، خاصة إتاحة فرص عمل تمكّنهم من العيش باستقلالية وكرامة، واتخاذ قرارات بشأن حياتهم الخاصة، وممارسة أدوار منتجة في مجتمعهم.



جمعية باسمة للثقافة والفنون

جمعية باسمة للثقافة والفنون هي مؤسسة فلسطينية، غير ربحية، تأسست في قطاع غزة عام ١٩٩٤، بهدف المساهمة في تعزيز التنمية الثقافية والفنية في المجتمع الفلسطيني من خلال أنشطة إبداعية ثقافية وفنية وترفيهية وأنشطة دعم نفسي اجتماعي تستهدف الأطفال والشباب والنساء بما فيهم الأشخاص ذوي الإعاقة.

ماذا نعمل؟

تميزت جمعية باسمة بتقديم أنشطة متعددة تتضمن: عروض مسرحية للأطفال والكبار، عروض مسرح دمى للأطفال، دورات دراما، دورات مهارات حياتية للأطفال واليافعين ولقاء دمى الخدمة للأطفال، دورات صناعة رسوم متحركة "Animation" ، أنشطة تمكين الشباب وتعزيز العمل التطوعي، أنشطة تبادل ثقافي من خلال المسرح، حملات توعية ومناصرة حقوق الفئات المهمشة، وأنشطة تدريبية وثقافية مختلفة.

نبذة عن المشروع

يهدف المشروع إلى تعزيز الوعي المجتمعي بحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة والتحديات التي يواجهونها في حياتهم اليومية، ويتضمن: إعداد نص مسرحي مبني على أساس نهج حقوق الإنسان ويسلط الضوء على قضايا إدراك ودمج ذوي الإعاقة في جميع أنشطة المجتمع، وقدريل عدد من ذوي الإعاقة وغيرهم على تجسيده النص وانتاج مسرحية تستغرق ٣٠ دقيقة، ثم تقديم ٨ عروض مسرحية يلي كل عرض ورشة عمل قصيرة لترسيخ الرسائل المضمنة في المسرحية، وإتاحة